

ORGANISER UNE DÉFENSE 2-4 DE ZONE

NIVEAU
confirmé

PUBLIC
-18 ans à adulte

AUTEUR
Daniel DEHERME
CTS PIFO

PETITE PRÉCAUTION

Nous vous rappelons que ces situations restent des « mises en bouche » qui visent à **déclencher une réflexion sur un problème que vous pourriez rencontrer...** charge à vous de les améliorer et surtout de les adapter à votre public et à vos problématiques.



ORGANISER UNE DÉFENSE 2-4 DE ZONE

La défense de 2-4 de zone est assez peu utilisée et encore moins véritablement travaillée à l'entraînement au même titre que certaines défenses que nous retrouvons souvent dans les championnats. À tort ou à raison, elle est mise en place dans des situations d'urgence de fin de match pour surprendre l'adversaire et récupérer des ballons. Elle est aussi utilisée en formation de jeune pour développer plus des comportements de récupération de balles que des comportements de zone.

Je vais essayer de vous proposer 3 situations face à une attaque à 5 autour et 1 à l'intérieur qui visent à répondre :

- À l'intention collective défensive de protéger le secteur central : autoriser les tirs exclusivement sur les extérieurs.
- Aux comportements défensifs des 2 joueurs avancés contre les 3 arrières : secteur à défendre, alignement et comportement de zone.
 - À l'alignement et l'articulation des 4 joueurs de la 2^e ligne contre le pivot.
 - À la collaboration des défenseurs avec le GB au contre.

confirmé



SITUATION 1

DÉFENDRE LE BUT À 2 + LE GB SUR TIRS EXTÉRIEURS

ORGANISATION

- Joueurs / rôle : **14 joueurs, dont 2 défenseurs n°3 bas et 3 arrières**
- Matériel : **plots et chasubles**

CE QU'IL FAUT DIRE

Aux attaquants

« Après avoir conservé la balle, vous devez marquer un but en dehors des plots »

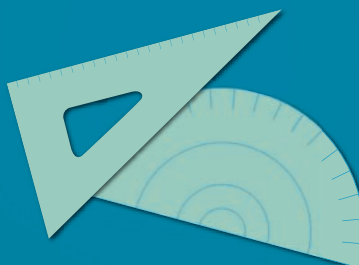
En fonction du niveau des joueurs, les stratégies d'accès au tir sont libres... ça va du plus simple (*ex : tir sur passe du DC*) à des mouvements de joueurs plus complexes ou des sauts de poste, des renversements...

Aux défenseurs et au GB

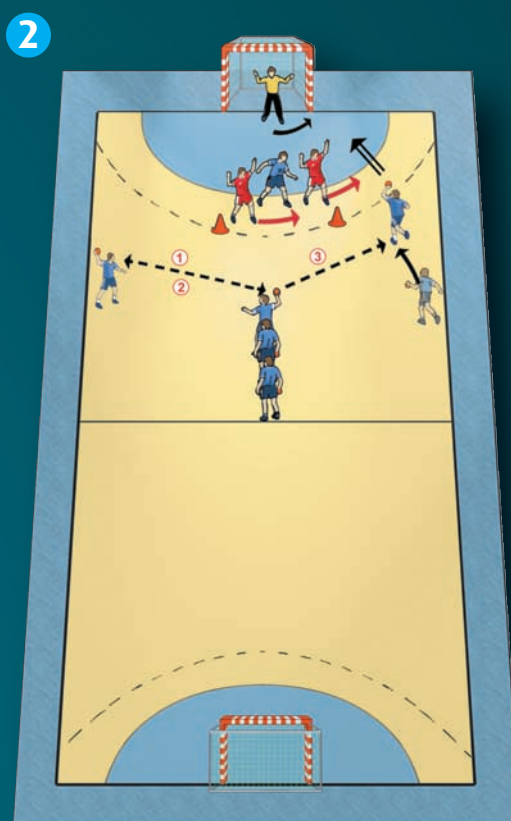
a) « Vous vous organisez à 2 avec le GB pour arrêter le tir :

- GB 1^{er} poteau
- Défenseurs 2^e poteau »

b) Ensuite « Nous rajoutons le pivot qui propose une solution de passe supplémentaire à l'AR qui s'engage au tir et surtout qui gêne le flottement et l'organisation au contre des n°3B ».



DÉFENDRE LE BUT À 2 + LE GB SUR TIRS EXTÉRIEURS



ORGANISER UNE DÉFENSE 2-4 DE ZONE

SITUATION 2

DÉFENDRE À 2X3 LE SECTEUR CENTRAL

ORGANISATION

- Joueurs / rôle : **14 joueurs, dont 2 défenseurs avancés et 3 arrières**
- Matériel : **plots et chasubles**

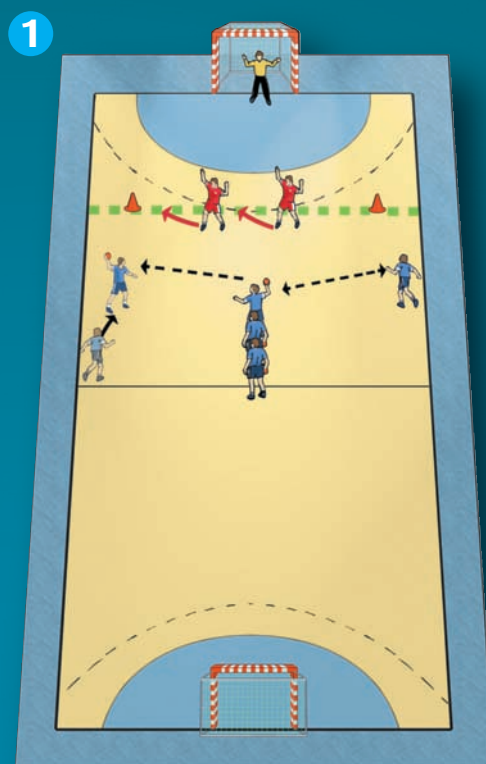
CE QU'IL FAUT DIRE

Aux attaquants

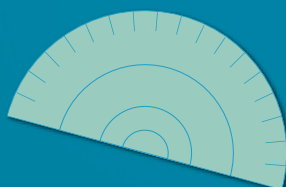
« Vous devez marquer un but à 3 contre 2 avant les 9 mètres »
En fonction du niveau des joueurs les stratégies d'accès au tir sont libres... ça va du plus simple (ex : tir sur passe du DC à des mouvements de joueurs plus complexes ou des sauts de poste, des renversements...)

Aux défenseurs et au GB

« Vous défendez au-dessus des 9 m »
« Vous ne devez pas prendre de tirs faciles secteur central et surtout pas de débordement du DC entre vous deux ! »



DÉFENDRE
À 2X3
LE SECTEUR CENTRAL

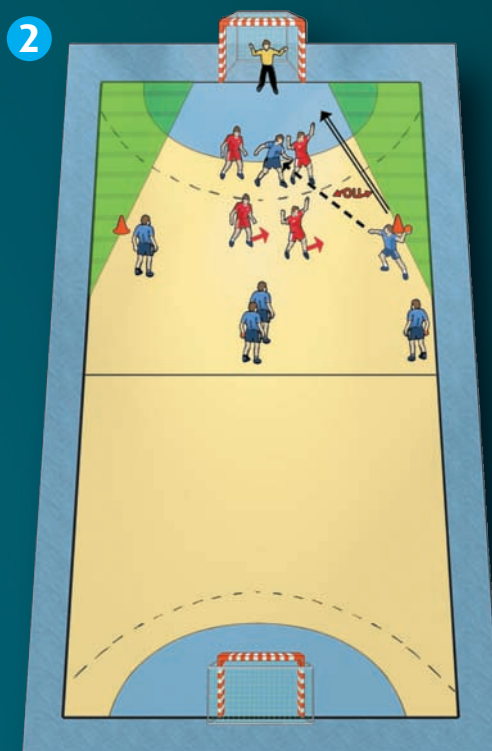


SITUATION 3**ARTICULER LES JOUEURS
DE LA 1^{ÈRE} LIGNE AVEC CEUX DE LA 2^E LIGNE****ORGANISATION**

- Joueurs / rôle : **14 joueurs, dont 4 défenseurs avancés et 3 arrières + 1 pivot**
- Matériel : plots et chasubles

CE QU'IL FAUT DIRE**Aux attaquants :**

« Vous devez marquer un but dans le secteur délimité par les plots »
En fonction du niveau des joueurs les stratégies d'accès au tir sont libres... sauf des rentrées en 2 !

**Aux défenseurs et au GB :**

« Les joueurs avancés protègent le secteur central au dessus des 9 mètres :

- Vous ne prenez pas de débordement du DC
- Vous forcez les tirs vers l'extérieur »

« Les joueurs de la 2^e ligne protègent le but avec le GB sur les Tirs extérieurs :

- Vous flotez et contre le 2^e poteau, le GB prend 1^{er} poteau
- Vous gardez un contact manuel avec le pivot pour anticiper le gain de position »

Ensuite, nous terminerons la situation avec les AL et les n°1...